

СОГЛАСОВАНО
на заседании Попечительского
Совета (от 01.09.2022 г. протокол
№1)

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГКОУ «Специальная
(коррекционная) общеобразовательная
школа-интернат №23»
А.А. Устинов
(приказ от 01.09.2022 г. № 123-ОД)



**Положение о школьном театре
государственного казенного общеобразовательного
учреждения «Специальная (коррекционная)
общеобразовательная школа-интернат №23 для детей с
ограниченными возможностями здоровья»**

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Уставом ГКОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат №23 для детей с ограниченными возможностями здоровья» (далее – образовательная организация (ОО)), адаптированной основной образовательной программой (АООП), во исполнение пункта 3 Протокола заседания Совета Министерства просвещения РФ по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации от 24.03.2022 № 1.

1.2. Настоящее положение регламентирует деятельность школьного театра в рамках театрального кружка.

1.3. Деятельность школьного театра осуществляется в соответствии с адаптированной программой дополнительного образования (далее – АДОП).

1.4. Школьный театр может иметь свою символику, в том числе с использованием элементов символики школы.

1.5. Школьный театр может осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями дополнительного образования и внеурочной деятельности ОО.

2. Цель и задачи деятельности школьного театра

2.1. Цель школьного театра – развитие у обучающихся мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности, творческой активности, социальному взаимодействию через соединение процесса обучения с творческой практикой.

2.2. Задачи школьного театра:

- создать условия для комплексного развития творческого потенциала обучающихся, формирования их общей эстетической культуры;
- создать условия для формирования духовно-нравственной позиции обучающихся;
- предоставить обучающимся возможность для самовыражения и самопрезентации;
- предоставить обучающимся возможность для закрепления знаний и практических навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса по формированию ключевых компетенций: умения учиться, умения сотрудничать, умения работать с информацией;
- предоставить обучающимся возможность для овладения основами режиссерского и актерского мастерства, выразительной сценической речи, основами игры на музыкальном инструменте, концертмейстерской работы;
- организовать досуг обучающихся в рамках содержательного общения;
- осуществлять пропаганду театрального и музыкального искусства среди обучающихся;
- выявлять одаренных обучающихся и организовывать их ознакомление в области театрального искусства.

3. Организация деятельности школьного театра

- 3.1. Школьный театр функционирует в течение всего учебного года.
- 3.2. Деятельность школьного театра заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских, самостоятельных работ обучающихся, а также педагогов как на своей стационарной площадке, так и на других площадках, в том числе на выездных.
- 3.3. Деятельность школьного театра организуется в форме дополнительных занятий – групповых и индивидуальных, тренингов, творческих мастерских, индивидуальных проектов, спектаклей, концертов, постановок, проектов, социальных практик.
- 3.4. Занятия в школьном театре проводятся: репетиции – кабинет № 126, генеральные репетиции и выступления – актовый зал.
- 3.5. Возраст участников школьного театра: от 7 до 18 лет.
- 3.6. Занятия в школьном театре проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально.
 - 3.6.1. Предельная наполняемость групп не более 12 человек.
 - 3.6.2. Группы обучающихся могут быть одновозрастными и разновозрастными.
- 3.7. Продолжительность и периодичность занятий в школьном театре определяются согласно АДОП и расписанием дополнительных занятий театрального кружка.
- 3.8. В работе школьного театра при наличии условий и согласования руководителя театра (педагога дополнительного образования) могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники ОО без включения в основной состав.
- 3.9. Содержание деятельности школьного театра согласно АДОП разрабатывается педагогическими работниками с учетом национально-культурных традиций и мероприятий рабочей программы воспитания, проводимых на различных уровнях, и утверждается приказом руководителя ОО.
- 3.10. Педагог дополнительного образования, реализующий программу АДОП школьного театра, выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся.
- 3.11. Учет образовательных достижений обучающихся в школьном театре производится в портфолио педагога дополнительного образования.
- 3.12. Руководителем школьного театра назначается педагог дополнительного образования в соответствии с приказом руководителя ОО.

4. Контроль за деятельностью школьного театра

- 4.1. Общее руководство и контроль за деятельностью школьного театра осуществляет заместитель директора по воспитательной работе.

4.2. Непосредственное руководство школьным театром осуществляет его руководитель.

4.3. Руководитель школьного театра подчиняется руководителю ОО и заместителю директора по воспитательной работе.

4.4. В целях обеспечения деятельности школьного театра его руководитель:

- участвует в разработке рабочих программ, реализуемых в школьном театре;
- ведет регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность на основе плана внеурочной деятельности образовательной программы;
- разрабатывает расписание занятий школьного театра;
- формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности, мероприятий, проводимых на общефедеральном, региональном и муниципальном уровнях;
- готовит выступления, спектакли, театральные перформансы, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятиях;
- представляет отчеты о результатах деятельности школьного театра за отчетные периоды.

4.5. Руководитель школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности и техники безопасности во время образовательного процесса.

5. Материально-техническая база школьного театра и его финансовое обеспечение

5.1. Помещения для работы школьного театра, а также необходимые оборудование, инвентарь и материалы предоставляет руководство ОО в установленном порядке.

5.2. Руководитель школьного театра несет ответственность за сохранность предоставленных материальных ценностей, соблюдение установленного порядка и режима работы учреждения.

5.3. Финансовое обеспечение деятельности школьного театра осуществляется за счет краевого бюджета.