

Государственное казенное общеобразовательное учреждение  
«Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат  
№23 для детей с ограниченными возможностями здоровья»

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора  
по учебно-воспитательной работе

\_\_\_\_\_  
«30» августа 2024г. С.П. Попова

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГКОУ  
«Специальная (коррекционная)  
общеобразовательная школа-интернат №23»

\_\_\_\_\_  
приказ № 92-ОД от «02» сентября 2024г. А.А. Устинов

**Адаптированная рабочая программа  
по предмету «Изобразительная деятельность»  
для обучающихся 7 «Б» класса (вариант 2)  
на 2024/25 учебный год**

Учитель: Ниппа Рита Юровна

Квалификационная категория: высшая

Рассмотрено на заседании

школьного методического совета

Протокол № 1 от «30» августа 2024г.

Невинномысск, 2024г.

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительная деятельность» предназначена для обучения учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с умеренной, тяжелой, глубокой степенью, с тяжелыми и множественными нарушениями развития и составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

Федеральный уровень:	Требования Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»
	Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014г. № 1599 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
	Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021г. №115 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»
	Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
	Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
	Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 июня 2020г. №16 « Об утверждении санитарно – эпидемиологических правил СП 3.1/2.4. 3598 - 20 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной

	инфекции (COVID – 19)»
	Приказ Министерства образования Российской Федерации от 10 апреля 2002 г. №29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся воспитанников с отклонениями в развитии»
	Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020г. №254 «О федеральном перечне учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность». Перечень учебников, учебных пособий, используемых в учебном процессе ГКОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат №23» в 2021/22 учебном году
	Федеральный закон от 31 июля 2020г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся. Программа воспитания ГКОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат №23» на 2021/22 г
	Примерные учебные планы АООП ( <a href="http://fgosreestr.ru">http://fgosreestr.ru</a> )
Уровень ОУ	Устав государственного казенного общеобразовательного учреждения «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат №23 для детей с ограниченными возможностями здоровья»
	Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2)
	Учебный план ГКОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат №23 для детей с ограниченными возможностями здоровья» на 2024/25 учебный год

Программа определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения предмета, соответствует учебному плану школы.

### 1.1.1. Цели реализации программы

**Цель программы:** формирование доступных знаний, умений и навыков в области отражения объектов окружающей действительности при помощи художественных средств.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих **задач**:

- способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности обучающегося путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у него правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;
- находить в изображаемом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие;
- содействовать развитию у учащегося аналитико-синтетической деятельности, умения сравнивать, обобщать;
- ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка;
- исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;
- дать обучающемуся знания элементарных основ реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, декоративного рисования;
- знакомить обучающегося с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;
- развивать у обучающегося речь, художественный вкус, интерес и любовь к изобразительной деятельности.

#### **Коррекционная составляющая программы.**

1. Развитие зрительного восприятия и узнавания.
2. Развитие пространственных представлений и ориентации.
3. Развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления.
4. Коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы.
5. Развитие умения работать по словесной инструкции, алгоритму.
6. Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.
7. Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.
8. Развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук.

### 1.1.2. Принципы формирования и механизмы реализации программы

В основу программы положены следующие **принципы**:

- принципы государственной политики РФ в области образования<sup>1</sup> (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);

- принцип коррекционно-развивающей направленности образовательного процесса, обуславливающий развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;

- принцип практической направленности, предполагающий установление тесных связей между изучаемым материалом и практической деятельностью обучающихся; формирование знаний и умений, имеющих первостепенное значение для решения практико-ориентированных задач;

- принцип воспитывающего обучения, направленный на формирование у обучающихся нравственных представлений (правильно/неправильно; хорошо/плохо и т. д.) и понятий, адекватных способов поведения в разных социальных средах;

- онтогенетический принцип;

- принцип преемственности, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на всех этапах обучения: от младшего до старшего школьного возраста;

- принцип целостности содержания образования, обеспечивающий наличие внутренних взаимосвязей и взаимозависимостей между отдельными предметными областями и учебными предметами, входящими в их состав;

- принцип учета возрастных особенностей обучающихся, определяющий содержание предметных областей и результаты личностных достижений;

- принцип учета особенностей психического развития разных групп обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивающий возможность овладения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

- принцип переноса усвоенных знаний и умений и навыков, отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные

---

Статья 3 часть 1 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ).

ситуации, что позволяет обеспечить готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;

- принцип сотрудничества с семьей.

Механизмы реализации программы учитывают особенности и образовательные потребности обучающихся, традиции ГКОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат №23», имеющееся ресурсное обеспечение программы.

К основным механизмам реализации программы относятся урочная и внеурочная деятельность школьников, построенная на принципах дифференциации и индивидуализации образовательного процесса, в т.ч. обучение по индивидуальным учебным планам.

### 1.1.3. Общая характеристика учебного предмета

Изобразительная деятельность представляет собой разнообразнейший набор выразительных средств, которые оказываются достаточно сложными для освоения в полном объеме учащимися с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития. Вследствие органического поражения центральной нервной системы у детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с многие процессы и функции нарушены или искажены, поэтому формирование предметных действий происходит со значительной задержкой, для них невозможно четкое следование онтогенетической линии развития предметно-практической деятельности. Формирование умений и навыков рисования воспитывает эмоциональное отношение к миру, развивает воображение, память, зрительно-двигательную координацию. У многих детей умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития, достигших школьного возраста, действия с предметами, орудиями труда остаются на уровне неспецифических манипуляций. В этой связи ребенку необходима специальная обучающая помощь, направленная на формирование разнообразных видов предметно-практической деятельности, навыков функционального использования инструментов для работы.

На уроках изобразительной деятельности дети имеют возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Независимо от возраста учащихся, обучение проводится в игровой форме, наиболее доступной для детей и подростков с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития. Работа осуществляется на основе предметно-практической деятельности, позволяющей учащимся познать объект,

используя все анализаторы (слуховые, зрительные, тактильные, двигательные).

В процессе изобразительной деятельности необходимо вызывать у ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность в выполнении доступных операций.

Изобразительная деятельность - один из предметов программы обучения детей с умеренной, глубокой и тяжелой умственной отсталостью, имеющий особое значение в плане развития и воспитания учащихся, коррекции их познавательной деятельности. Занятия по изобразительной деятельности способствуют развитию у детей правильного восприятия формы и цвета предметов, оказывают положительное влияние на формирование целенаправленной деятельности. В ходе уроков по данному предмету у учащихся развиваются аккуратность, настойчивость, самостоятельность в работе. Уроки изобразительной деятельности состоят из трех разделов: рисование, лепка, аппликация. На уроках изобразительной деятельности дети учатся слушать и выполнять инструкции педагога, правильно держать карандаш и лист бумаги на столе, называть и дифференцировать цвета, проводить разнообразные линии, с помощью трафаретов рисовать и раскрашивать геометрические фигуры, осваивать приемы лепки.

На уроках изобразительной деятельности используются различные упражнения, направленные на выделение формы, величины и цвета предметов. Они должны быть связаны с игровой и предметно-практической деятельностью учащихся. Большое место должно отводиться работе с трафаретами (шаблонами), образцами. Они могут представлять собой различные геометрические фигуры, овощи и фрукты. Работа по обводке и раскрашиванию и позволит лучше запомнить их. Много внимания уделяется обучению раскрашиванию. Для детей характерна крайне небрежная раскраска, когда штрихи наносятся линиями в различных направлениях и выходят за контур рисунка и т.п. Здесь важным моментом является индивидуальный показ учителем приемов раскрашивания. Большое внимание уделяется упражнениям, направленным на различение цветов, важно научить детей различать основные цвета, находить в классе предметы заданного цвета.

На уроках используются следующие методы обучения:

- словесные;
- практические;
- наглядные;
- работа с книгой;
- видео – метод.

Модуль «Экскурсии и походы» из программы воспитания ГКОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат №23» реализуется в темах: «Экскурсия: «Осень золотая наступает. Грустно – радостно». Модуль «Школьный урок» из программы воспитания ГКОУ

«Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат №23» реализуется в темах: «Рисование. «Радуга», «Рисование геометрических фигур», «Рисование линий, точек», «Лепка. «Матрешка», «Рисование. «Ель», «Организация рабочего места для аппликации. Правила техники безопасности при изготовлении аппликации», «Приемы работы с ножницами. «Шары», «Аппликация. «Бокальчик», «Лепка. «Человек», «Аппликация. «Дом в городе, в котором живут люди», «Аппликация. «Коврик для куклы», «Аппликация. «Грибы на пеньке», «Рисование. «Дома на нашей улице», «Лепка. «Птицы на кормушке (воробьи и голуби)», «Декоративное рисование по замыслу. «Красивые цветы» рабочей программы по предмету «Изобразительная деятельность» (Приложение 1. Календарно-тематическое планирование.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Планируемые результаты**

#### ***Возможные Личностные результаты.***

1. Целостное, гармоничное развитие мира.
2. Интерес к окружающей природе, к наблюдениям за природными явлениями.
3. Умение формулировать, осознавать, передавать свое настроение, впечатление от увиденного в природе, в окружающей действительности.
4. Способность выражать свои чувства, вызванные состоянием природы.
5. Способность различать звуки окружающего мира.
6. Представление о том, что у каждого живого существа свое жизненное пространство.
7. Самостоятельная мотивация своей деятельности, определение цели работы и выделение ее этапов.
8. Умение доводить работу до конца.
9. Способность предвидеть результат своей деятельности.
10. Готовность слушать собеседника.
11. Адекватная оценка результатов своей деятельности.

#### ***Возможные Предметные результаты.***

1. Освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни:
  - интерес к доступным видам изобразительной деятельности;
  - умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);
  - умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.
2. Способность к самостоятельной изобразительной деятельности:
  - положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;



- стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

### 3. Готовность к участию в совместных мероприятиях:

- готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми;
- умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

## 2.2. Система оценки знаний обучающихся (промежуточная аттестация)

Освоение ребенком запланированных результатов оценивает экспертная группа, основной метод – наблюдение в ходе учебных занятий, коррекционных курсов и во внеурочной деятельности.

Аттестация (оценивание) обучающихся подразделяется на **текущую** – которая происходит в конце полугодия в форме мониторинга запланированных достижений по установленным критериям.

**Промежуточная (годовая)** аттестация представляет собой оценку результатов освоения СИПР и развития жизненных компетенций ребёнка по итогам учебного года. Для организации аттестации обучающихся применяется метод экспертной группы (на междисциплинарной основе) объединяющий специалистов, осуществляющих процесс образования и развития ребенка и члены семьи обучающегося. Задачей экспертной группы (созданная приказом ОУ) является выработка согласованной оценки достижений ребёнка в сфере жизненных компетенций. Основой служит анализ результатов обучения ребёнка, динамика развития его личности. Результаты анализа представляются в удобной и понятной всем членам группы форме оценки, характеризующей наличный уровень жизненной компетенции.

Результаты промежуточной аттестации в конце учебного года фиксируются в форме характеристики.

Предметом **итоговой аттестации** освоения обучающимися адаптированной основной общеобразовательной программы образования для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2) является достижение результатов освоения СИПР последнего года обучения и развития жизненных компетенций обучающихся. Итоговая аттестация осуществляется в течение последних двух недель учебного года путем наблюдения за выполнением обучающимися специально подобранных заданий, позволяющих выявить и оценить результаты обучения.

Система оценки результатов включает целостную характеристику освоения обучающимся СИПР, отражающую взаимодействие следующих компонентов:

- что обучающийся знает и умеет на конец учебного периода;
- что из полученных знаний и умений он применяет на практике;

- насколько активно, адекватно и самостоятельно он их применяет.

Оценивание БУД осуществляется с применением уровневой системы оценивания:

- низкий уровень — действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;
- уровень ниже среднего — смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;
- средний уровень — преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;
- уровень выше среднего — способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;
- высокий уровень — способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя.

Предмет	Класс	Вид контроля	Форма контроля	Сентябрь	Декабрь	Май
Изобразительная деятельность	7	Стартовая аттестация	Тестирование	1		
		Текущая аттестация	Тестирование		1	
		Промежуточная аттестация	Итоговое тестирование			1

### 2.3. Содержание учебного предмета «Изобразительная деятельность»

#### *Лепка.*

Знакомство с пластичными материалами (пластилин, тесто, глина, магнитный песок). Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина, магнитный песок. Знакомство с инструментами и приспособлениями для работы с пластичными материалами: стека, скалка, валик, форма, штамп. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами по функциональному назначению. Разминание пластилина (теста, глины) доступным способом. Раскатывание теста (глины) скалкой. Размазывание пластилина без задания по поверхности подложки, доски, листа бумаги, картона. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стекой. Катание колбаски на доске, в руках. Сгибание колбаски в кольцо. Катание шарика на доске, в руках. Расплющивание материала на доске, в руках (одной ладонью/двумя ладонями, одним

пальцем/между пальцами, кулаком). Получение формы (фигуры) путем выдавливания формочкой. Вырезание заданной формы по шаблону стеклой. Прodelьвание отверстия в детали. Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защищивание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей. Выполнение тиснения (пальцем, ладонью, кулаком, штампом и др.). Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Лепка нескольких предметов, объединенных сюжетом.

#### *Аппликация.*

Знакомство, узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др., природных и бросовых материалов, подходящих для изготовления аппликационных работ. Знакомство, узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, трафарет, дырокол и др. Комканье, сминание, отрывание, разрывание, сгибание, складывание, приглаживание, скатывание, разворачивание, сворачивание, перелистывание листа бумаги, картона, салфетки, фольги, прочих материалов. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

#### *Рисование.*

Рисование с натуры, по памяти и по представлению несложных по строению и простым по очертаниям предметов. Выполнение в цвете набросков с передачей общего цвета натуры. Развитие умения выражать первые впечатления от действительности, отражать результаты непосредственных наблюдений и эмоций в рисунках, передавать пропорции, очертания, общее пространственное расположение, цвета изображаемых предметов. Развитие способности чувствовать красоту цвета, передавать свое отношение к изображаемым объектам средствами цвета. Рисование с натуры бабочек, простых по форме листьев деревьев и кустарников, цветов, книги, дорожного знака, детского воздушного шара, мяча, овощей (морковь, огурец), фруктов, игрушек на елку. Выполнение простых графических и живописных упражнений. Ознакомление с особенностями рисования тематической композиции. Общее понятие об иллюстрациях. Иллюстрирование сказок. Правильное размещение изображения на

плоскости листа бумаги. Передача смысловой связи между объектами композиции. Элементарное изображение в тематическом рисунке пространства, пропорций и основного цвета изображаемых объектов. Эмоционально - эстетическое отношение к изображаемым явлениям, событиям, поступкам персонажей в детских рисунках. Развитие зрительных представлений, образного мышления, воображения, фантазии. Рисунки на темы: «Осень», «Море», «Лужайка», «Яблоки на дереве», «Зима» , «Снежинка»; иллюстрирование русских народных сказок: «Заюшкина избушка». Выполнение простых узоров в полосе, прямоугольнике, в круге, в квадрате, декоративное изображение простых растительных орнаментов.

#### 2.4. Программа формирования БУД средствами учебного предмета «Изобразительная деятельность»

##### Личностные учебные действия:

- осознание себя, как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями;
- осознание себя как одноклассника, друга;
- осознание себя как члена семьи;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем;
- принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- спокойное нахождение обучению в среде сверстников, к эмоциональному, взаимодействию с группой обучающихся;
- перемещение в новой среде без проявлений дискомфорта;
- самостоятельность или с помощью взрослого выполнение учебных заданий;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- самостоятельное выполнение учебных заданий, поручений, договоренностей;
- готовность к безопасному поведению в обществе.

##### Коммуникативные учебные действия:

- готовность к нахождению и обучению среди сверстников;
- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- сотрудничать со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях;

- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников ситуации;

- готовность к коммуникативному взаимодействию в группе обучающихся;

- сигнализирование учителю об окончании задания;

- направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание).

#### Регулятивные учебные действия:

- выполнение задания: в течение определенного периода, от начала до конца;

- ориентироваться в пространстве класса (учебного помещения);

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;

- пользоваться учебной мебелью;

- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;

- использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

- следовать предложенному плану, работать в общем темпе;

- организовывать рабочее место;

- контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами;

- принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев;

- переход от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.;

- последовательное выполнение нескольких заданий;

- умение выполнять инструкции педагога;

- использование по назначению учебных материалов;

- умение выполнять действия по образцу и по подражанию.

#### Познавательные учебные действия:

- сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

- устанавливать видо - родовые отношения предметов;

- наблюдение под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображения, тексты, устные высказывания, элементарное схематическое изображения, предъявленные на бумажных, электронных и других носителях);

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;

- пользоваться знаками, символами, пиктограммами, предметами – заместителями.

## 2.5. Метапредметные связи учебного предмета

Математические представления: счет изображенных предметов в пределах 10; определение формы изображенного объекта; определение местоположения изображенного объекта (высоко – низко, далеко – близко, большой – маленький).

Окружающий природный мир: различение явлений природы; различение времен года; различение диких и домашних животных, птиц, насекомых, растений.

Музыка и движение: различение характера музыкального сопровождения (грустный – веселый).

Окружающий социальный мир: различение видов транспорта; различение особенности строений и жилища; различение правил поведения; различение социальных ролей; различение профессий.

Речь и альтернативная коммуникация: побуждение к речевой активности; обозначение объекта словом, ответы на вопросы словом (предложением); соотнесение объектов и их названий, понимание простых по содержанию текстов, составление описания по картинкам, понимание устных высказываний.

Программа рассчитана на 102 часа: 3 часа в неделю. Срок реализации программы - 1 год, 34 учебные недели.

В случае сложной эпидемиологической ситуации в стране, в Ставропольском крае и невозможности получать образовательные услуги в традиционной форме возможен переход в формат дистанционного обучения. Федеральный закон от 29.12.2012 N273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.08.2020).

(Статья 16. Реализация образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий).

*Основной целью дистанционного обучения школьников является:*

-предоставление учащимся школы доступа к качественному образованию, посредством почты, факса, телефонной связи, учебных телевизионных программ, учебных материалов на дисках, использования ресурсов Интернет, цифровых образовательных ресурсов.

В случае перехода на дистанционный формат обучения уроки проводятся в соответствии с расписанием. При необходимости будет проведено укрупнение и уплотнение тем по разделам, что позволит выдать программный материал в полном объеме.

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1. Система реализации условий программы**

Учебно – методическое и материально – техническое обеспечение

Учебники.

Изобразительное искусство. 7 класс: учеб. для общеобразоват. организаций / [Т. Я. Шпикалова и др.] ; под ред. Т. Я. Шпикаловой. – 10-е изд. – М. : Просвещение, 2021. – 239 с. : ил.

Методический материал.

1. Грошенков И. А. Изобразительная деятельность в специальной (коррекционной) школе VIII вида: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. — М.: Издательский центр «Академия», 2002.

2. Программы подготовительного и 1 - 4 классов коррекционных образовательных учреждений VIII вида», авторы-составители М. Н. Перова, В. В. Эк под редакцией В. В. Воронковой. – М.: Просвещение, 2009.

Дидактический материал:

- кисти, штампы, баночки-непроливайки для вод, ножницы;
- изображения (пиктограммы, картинки, фотографии) готовых изделий и операций по их изготовлению;
- репродукции картин;
- рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, рисования; презентации, оборудование: компьютер;
- стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ учащихся;
- магнитная доска;
- расходные материалы: бумага (цветная, картон, цветной ватман и др.), картон (белый, цветной, различной плотности), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые и др.), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые, пальчиковые краски), бумага разных размеров для рисования.

Дополнительная литература.

1. Бушкова Л. Ю. Поурочные разработки по изобразительному искусству: 2 класс. – ВАКО, 2011. – 144 с.

2. Волчкова В. Н., Степанова Н. В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004. – 95 с.

3. Воспитание и обучение детей во вспомогательной школе: Пособие для учителей и студентов дефектолог. ф-тов пед. ин-тов / Под ред. В. В.Воронковой. – М., 1994.- 142 с.

4. Горяева Н. А. Первые шаги в мире искусства. Программа для дошкольных образовательных учреждений / Под ред. Б. М. Неменского. – М.: «Просвещение», 2011. – 208 с.

5. Особенности образовательного процесса в классах коррекции: технологии, уроки развития / авт.-сост. Л. В. Афанасьева, Т. Н. Гордеюк. – Волгоград: Учитель, 2011. – 92 с.

### 3.2. Тематическое планирование учебного предмета «Изобразительная деятельность» с использованием ЦОР и ЭОР

№ п/п	Название разделов и тем	Количество часов отводимых на освоение темы	Электронные образовательные ресурсы (виды)
1.	Рисование	48	Сайт «Развитие ребёнка» – Азбука-Грамматика. <a href="http://www.razvitierobenka.com/">http://www.razvitierobenka.com/</a> <a href="http://www.razvitierobenka.com/2010/02/blog-post_4827.html#.WBdIidKLQnQ">http://www.razvitierobenka.com/2010/02/blog-post_4827.html#.WBdIidKLQnQ</a>
2.	Лепка	22	Сайт «ПочемуЧка». <a href="http://pochemu4ka.ru/index/0-439">http://pochemu4ka.ru/index/0-439</a> Сайт «Учительский портал» - Коррекционная школа. <a href="http://www.uchportal.ru/load">http://www.uchportal.ru/load</a>
3.	Аппликация	32	Электронный учебник, презентация, интерактивные уроки, звукозаписи <a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a> звукозаписи, аудиокниги, различные символьные объекты и деловая графика, текстовые бумаги, фото, видеофрагменты